

## KARTA ZGŁOSZENIA - FOTO ODLOT 2010

Imię i nazwisko .....

Adres .....

..... e-mail: .....

Numer kolejny	Tytuł pracy	Uwagi
1		
2		
3		
4		

Oświadczam, że jestem autorem zgłaszanych prac .....  
czytelny podpis

Wojewódzki Dom Kultury w Rzeszowie - 35-959 Rzeszów, ul. S. Okrzei 7

Komisarz Konkursu - Adam Kus - Dyrektor WDK - Marek Jastrzębski

tel. 17 853 52 57 w. 29 - e-mail: [wdk2@podkarpackie.pl](mailto:wdk2@podkarpackie.pl) - [www.wdk.podkarpackie.pl](http://www.wdk.podkarpackie.pl)

Wojewódzki Dom Kultury w Rzeszowie

# FOTO ODLOT

**XIII MIĘDZYNARODOWY  
NIEKONWENCJONALNY  
KONKURS FOTOGRAFICZNY**

**REGULAMIN**



**Zapraszamy do udziału w XIII Międzynarodowym  
Niekonwencjonalnym Konkursie Fotograficznym „Foto Odlot”  
organizowanym przez WDK w Rzeszowie pod patronatem  
Międzynarodowej Federacji Sztuki Fotograficznej FIAP - Nr 2010/083,  
Marszałka Województwa Podkarpackiego,  
Fotoklubu RP i Fundacji „Fotografia dla Przyszłości”**

patronat medialny - Serwis [dCamera.pl](http://dCamera.pl) - [www.dcamera.pl](http://www.dcamera.pl)  
- [Rzeszowski Portal Informacyjny RESinet](http://Rzeszowski Portal Informacyjny RESinet) - [www.resinet.pl](http://www.resinet.pl)  
- [Miesięcznik Digital Vision](http://Miesięcznik Digital Vision) - [www.digital-vision.pl](http://www.digital-vision.pl)  
- [Kwartalnik SZAFa](http://Kwartalnik SZAFa) - [www.szafa.prezentacje.pl](http://www.szafa.prezentacje.pl)  
- [Portal](http://Portal) - [www.fotologer.pl](http://www.fotologer.pl)

## TEMAT

„Odlot” - to funkcjonujące w młodzieżowym slangu określenie stanu polegającego na oderwaniu się od rzeczywistości, ogólnie przyjętych schematów, norm i utartych wzorców. Tematem konkursu jest jego fotograficzna interpretacja.

## WARUNKI UCZESTNICTWA

1. Konkurs dostępny jest dla wszystkich fotografujących.
2. Każdy autor może zgłosić na konkurs do 4 najbardziej „odlotowych” prac czarno-białych lub barwnych, wykonanych w dowolnej technice. W zgłoszonych pracach mogą znajdować się dwa zestawy (do 3 zdjęć w każdym) wyraźnie oznaczone, które będą traktowane jako prace pojedyncze.
3. Format prac - od 20 x 30 cm do 50 x 70 cm.

## OBOWIĄZKI AUTORÓW

1. Każdą pracę należy czytelnie opisać na odwrocie podając:
  - imię i nazwisko oraz dokładny adres autora,
  - tytuł pracy i numer kolejnej zgłaszanej pracy.
2. Do prac powinna być dołączona wypełniona czytelnie karta zgłoszenia wraz z oświadczeniem dotyczącym autorstwa prac.
3. Jeśli to możliwe prosimy również o załączenie wersji cyfrowych zgłaszanych do konkursu zdjęć.
4. Prace należy przesłać w sztywnym opakowaniu na adres:  
**Wojewódzki Dom Kultury, ul. S. Okrzei 7, 35-959 Rzeszów**  
z dopiskiem: **„FOTO ODLOT”**.

## NAGRODY

Laureaci Konkursu otrzymają medale i wyróżnienia FIAP, pamiątkowe plakiety, dyplomy, nagrody i wyróżnienia pieniężne oraz nagrody specjalne.

## PRAWA I OBOWIĄZKI ORGANIZATORÓW

1. Wyboru prac na wystawę pokonkursową oraz podziału nagród dokona Jury powołane przez organizatorów.
2. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do bezpłatnej reprodukcji i publikacji zdjęć w katalogu oraz w środkach masowego przekazu w celu informacji o wystawie pokonkursowej.
3. Organizatorzy mają prawo do wyłączenia spod obrad Jury prac nie spełniających warunków regulaminu.

## TERMINARZ

1. Nadsyłanie prac - **do 10 sierpnia 2010 r.**
2. Rozstrzygnięcie konkursu i powiadomienie uczestników o jego wynikach - do 20 września 2010 r.
3. Wernisaż wystawy pokonkursowej oraz rozdanie nagród odbędzie się **2 października 2010 r.** w Galerii WDK Rzeszów.

## UWAGI

1. Udział w Konkursie jest płatny. Opłata dla uczestników z Polski wynosi 25 zł - (m.in. koszty związane z korespondencją i zwrotem przesyłek)  
Konto: **WDK Rzeszów - Kredyt Bank S.A., Filia nr 3 w Rzeszowie,**  
**Nr: 42 1500 1100 1216 5000 961 30000**
2. Wszystkie nadesłane prace zostaną zwrócone ich autorom najpóźniej do 10 lutego 2011 r. - przewidujemy dodatkowe ekspozycje wystawy.
3. Każdy uczestnik wystawy pokonkursowej otrzyma pamiątkowy katalog.
4. Organizatorzy nie biorą odpowiedzialności za ewentualne uszkodzenia prac w transporcie pocztowym.
5. Interpretację tematu pozostawiamy pomysłowości autorów.
6. Nadesłanie prac jest równoznaczne z akceptacją warunków regulaminu.